Дорогие друзья и коллеги! 9 августа 2023 года в 19 ч. в аукционном доме «Кабинетъ» пройдет аукцион №45 (143) «Часть 1. Коллекция графики XIX-XX вв. из крупного московского собрания. Живопись, графика, ДПИ XIX-ХХ вв. Каталоги и книги по искусству». «Часть 2. Каталоги аукционов Sotheby's и Christie’s».

**Среди представленных на торги лотов отдельно хочется выделить:
Лот 11.** Бюст императора Николая I выполненный немецким скульптором Кристианом Раухом. 1810–1830-е гг. Представленный бюст исполнен в гипсе, что позволяет предположить личное участие скульптора в работе над ними как над шеф-моделями для изготовления экземпляров в бронзе и мраморе. Гипсовые скульптуры этого скульптора крайне редко встречаются на антикварном рынке.

**Лот 15.** Рисунок Ильи Ефимовича Репина «Деревня на Волге». 1870 г. Рисунок из исторически значимого путешествия по Волги двух знаменитых художников Ильи Ефимовича Репина и Федора Александровича Васильева. К началу 1870 года Илья Репин задумал картину «Бурлаки на Волге» и создал ее акварельный эскиз. По его замыслу, бурлаки на переднем плане полотна должны были контрастировать с отдыхающими дачниками на заднем. Однако Васильев композицию раскритиковал. Федор Васильев предложил Репину поехать в экспедицию по Волге и рисовать с натуры.

**Лот 26.** Рисунок Ольги Антоновны Лагода-Шишкиной «Белые цветы». 1870-е гг. Лист из папки «12 рисунков».

**Лот 39.** Акварель Льва Феликсовича Лагорио «Курсала» 1889 г. По всей вероятности, представленная картина относится к числу созданных во время прогулок русских императоров по финским шхерам. Излюбленным местам императора Александра III, а после и императора Николая II.

**лот 43.** Эскиз костюма «Санчо Панса» к опере «Дон-Кихот», выполненный великим русским оперным певцом Федором Ивановичем Шаляпиным.Первая половина 1910-х гг. Шаляпин исполнял в этой опере партию Дон-Кихота. Для более глубокой разработки этого образа певец не только исполнил серию эскизов грима своего персонажа, но также проиллюстрировал весь спектакль.

**Лоты 50-63.** Коллекция рисунков художника Сергея Васильевича Кольцова. 1917-1930-е гг.

**Лот 92.** Эскиз костюма продавца горячих напитков (сбитенщика) к балету «Петрушка» на музыку И.Ф. Стравинского созданный известным театральным художником Александром Николаевичем Бенуа 1950-е гг.
Так же на торгах будет представлена уникальная коллекция бронзовых скульптур Евгения Александровича Лансере. **Лоты 118-122.** Скульптуры: Грузин на гарцующей лошади. Черкес в засаде. Мужик верхом. Кобыла с жеребенком из группы «Киргизский косяк на отдыхе». Чумак на возу.
**Из живописных работ будут интересны:
Лот 39.** Этюд «Боярин» Константина Александровича Вещилова к конкурсной «Иоанн Грозный после казанских побед» 1905 г., за которую художник получил от ИАХ звание художника и право на заграничное пенсионерство.

**Лот 48.** Этюд Николая Никанорыча Дубовского «Троице-Сергиевская лавра» 1910 г. к его известной картине «Благовест».

 Завершит первую часть нашего аукцион **коллекция каталогов выставок различных художественных объединений:** «Союз молодежи», «Жар-цвет», «Бубновый валет», «Голубая роза», «Цех живописцев», «На коломенском заводе», «ОСТ» и др. **Желаем удачных покупок!**